

SALUTI DA COTIGNYORK 30 MAGGIO - 5 GIUGNO 2016





Comune di Cotignola
Assessorato Istruzione e Cultura, Politiche Sociali, per la Pace e l'Integrazione Culturale

Istituto Comprensivo Don Stefano Casadio
Cotignyork è fatto dalla Scuola Arti e Mestieri e Museo Civico Luigi Varoli
Con la collaborazione di Associazione Culturale Selvatica, Primola e delle associazioni ricreative, culturali e sportive cotignolesi

SALUTI DA COTIGNYORK

30 MAGGIO 5 GIUGNO 2016

Una settimana, anzi qualcosa in più, con dentro laboratori con artisti, di disegno, fumetto e animazione, spettacoli di teatro di figura e concerti disegnati, lettura a voce alta nei campi, merende, scorribande in bicicletta, muri dipinti, cene in strada, mostre e musei aperti e visite guidate, accampamenti nei parchi e notti in tenda, strade di erba e semini e legumi, parate con maschere e pupazzi di cartapesta, case abbandonate sconsigliate e giardini aperti in cui fare incontri e scoperte, concerti, partite di pallone, sport quasi estremi, mercatini e baratti, oasi naturalistiche, cinema, pic-nic, il pane, la pizza e il cous cous...

Tutto pensato per le bambine e i bambini, ma che funziona benissimo anche per i grandi, ma solo quelli curiosi!

In tutto il centro storico, nelle piazze e nelle strade e nei cortili, si irradia e ramifica Cotignyork, una pacifica e potente invasione del paese fatta da un caleidoscopio di appuntamenti gratuiti, aperti e rivolti a tutti. Dal pomeriggio a sera, Cotignola diventa Cotignyork, un mondo alla rovescia...

ANTEPRIMA Le mostre

> VENERDÌ 27 MAGGIO

Museo civico Luigi Varoli Cotignola (Corso Sforza 21 e 24)

• Denis Riva Fuochi diurni Palazzo Sforza

Fuochi diurni è la prima mostra personale in Romagna di Denis Riva, artista che ha già partecipato all'ultima edizione di Selvatica Una gara che guarda e che ha realizzato, nel 2015, la locandina per Cotignyork.

Nelle tre stanze al piano terra di Palazzo Sforza si intrecciano e sovrapppongono più narrazioni e percorsi a dialogare e cercare sponde con memorie, storie e identità del luogo, tra disegni, carte, dipinti e collage di grandi dimensioni: gli incendi, rimanendo non troppo sotterraneo al rogo della Segavacchia, carnevale di metà quaresima legato al dominio degli Sforza; i giganti di paglia che potrebbero comodamente abitare o generarsi nell'Arena delle balle di Paglia*, festival che a luglio si svolge in una golaia a ridosso del fiume Senio; e, infine, un bestiario fantastico con strani esseri mutanti e mostri disegnati sulla mazzetta pantone dei grafici... nuovi amici e incontri un po' surreali per le bambole e i bambini di Cotignyork, ennesima faccia del mondo complesso e ramificato di questo autore che doma e cavalca le macchie e, mentre conserva e fa crescere segretamente il suo lievito madre, scopre le figure e i fantasmi dentro a vecchie carte ingiallite dal tempo, come se queste fossero mappe misteriose o frammenti di archeologie non ancora del tutto perdute: foreste, paesaggi, esplorazioni geografiche, mappe, geologie e stratificazioni varie, processioni di ombre e bestie... quasi storie.

• Marina Girardi Rocco Lombardi

L'argine / Casa-studio Luigi Varoli

Dopo l'anteprima del libro, fatta il 10 aprile, giorno della Liberazione di Cotignola, ospitiamo la mostra delle tavole originali del fumetto, prodotto dal Museo Varoli e pubblicato dalla casa editrice padovana Becco Giallo; L'argine è un romanzo e strettamente legato alla storia di Cotignola, un romanzo a fumetti in cui Marina e Rocco hanno fuso due stili praticamente agli antipodi, morbido e pittorico il primo, tenebroso e incisivo il secondo, per restituirvi un racconto a quattro mani in cui il flusso narrativo e la scoperta pericolosa e drammatica degli eventi è affidata agli occhi e ai gesti di un bambino di nome Frazzini, in una sorta di, sia nostra, progressiva presa di coscienza degli avvenimenti lunga un'intera notte.

La graphic novel si ispira alla rete della solidarietà che a Cotignola, durante gli anni della seconda guerra mondiale e i lunghi mesi del fronte, ha permesso di offrire un approdo, rifugio e salvezza a ebrei, sfollati e rifugiati politici, e la mostra è inserita, non casualmente, all'interno del percorso museale della casa di Luigi Varoli, pittore, scultore, musicista ed educatore, nonché uno dei quattro Giusti che proprio qui, in quella che fu la sua abitazione e studio, ospitò persone braccate e in fuga.

> Inaugurazione venerdì 27 maggio ore 18.30

Le mostre saranno aperte dal 27 maggio al 19 luglio 2016 e visibili durante le giornate di apertura del museo: venerdì dalle 16.30 alle 18.30, sabato e domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15.30 alle 18.30.

Da lunedì 30 maggio a domenica 5 giugno dentro a Cotignola il Museo Civico Luigi Varoli sarà aperto tutti i giorni dalle 16.30 alle 18.30 e dalle 20.30 alle 22.

> IN GIRO PER COTIGNYORK... DURANTE LA SETTIMANA DI FESTA

• Muri dipinti: LUCIA, MUZIO, LA SEGAVECCHIA, I MASCHERONI DI VAROLI E ALTRI FANTASMI

Con James Kalinda, Signora K, Marina Girardi e Rocco Lombardi, prosegue il percorso diffuso di street art che collega ed espande il Museo Varoli al Fiume Senio e alla golaia in cui d'estate si svolge il festival "L'arena delle balle di paglia".

• IL TEATRO IN MOSTRA: burattini, pupazzi, sculture, marionette, fondali, baracche e altri oggetti di scena provenienti dagli spettacoli e collezioni della compagnia Teatro del Drago/Famiglia Monticelli

Teatro del Drago è la compagnia di una delle più antiche famiglie d'arte di spettacolo attiva nel settore dei burattini e delle marionette dalla prima metà del XIX secolo. La Famiglia Monticelli; infatti i fratelli Mauro e Andrea, gli attuali direttori artistici, rappresentano la quinta generazione, proseguendo un filone artistico basato sul linguaggio del teatro di figura, sia tradizionale (burattini in baracca) che contemporaneo (pupazzi, ombre, animazione a vista). Vetrine corso Sforza 27 e 29

• I pupazzi vanno in gita...

Un teatro immobile, muto e cartapesta fatto dagli abitanti dell'Arti e Mestieri che una volta all'anno organizzano una scampagnata all'aperto per prendere un po' d'aria e conoscere gente nuova, nella piazza, nei parchi. Insieme a questi allestimenti, da martedì a giovedì, in piazza, un laboratorio gigante della cartapesta!

• La strada delle sagome per metterci la faccia e farsi le foto

Diventa Diego Maradona, Giovanni dalle Bande Nere o Muzio Attendolo o Alberico da Barbiano o Giovanni D'acuto, l'uomo forzuto - Mister Muscolo - Zampàno, uno scalto e scorbuto pistoler del vecchio West, oppure calati nell'Arcadia-Eden-Paradiso terrestre, o resta senza pelle e bolla una macabra danza, o schiva i coltellini che immancabilmente ti lanceranno...

• L'angolo del mercanteggiare: porta le tue carte preferite o doppie

Uno spazio per lo scambio legalizzato delle carte, senza più essere sgridati o doverle nascondere!

• Una casa abitabile in miniatura per leggere in santa pace, un po' museo Varoli un po' A&M

Una stanza dove dentro si possono ascoltare delle storie, quando capita, quando uno ne ha voglia e ha un bel libro da portare con sé per leggerlo ad alta voce, piano, in pochi, che la casa è piccolina piccolina.

• Dall'1 al 7 giugno la biblioteca Varoli ospita la Babamosta curata dalla casa editrice Babalibri

• LABORATORI DI QUASI ARTE

con: Canicola Bambini Liliana Cupido Chiara Abastanotti Michelangelo Setola / Pinac - AVISCO Vincenzo Beschi Irene Tedeschi / Museo civico Luigi Varoli e Scuola Arti e Mestieri Massimiliano Fabbri Pamela Casadio Alice Iaquinta / Ana Hillar

LUNEDÌ 30 MAGGIO

> dalle 17 alle 19.30 • Scuola Arti e mestieri LABORATORIO di ANIMAZIONE a cura di Vinz Beschi e Irene Tedeschi

CARTONI ANIMALI!

Un laboratorio ispirato alle poesie di Toti Scialoja, dove animali diversi prenderanno vita animandosi con forme e colori di cartoncino. Utilizzando carta e cartoncini colorati come materiale per realizzare i propri animali, la Casetta dei cartoni e un programma professionale di stop-motion i partecipanti avranno modo di vedere i personaggi, e gli oggetti costruiti al momento, prenderà vita per la prima volta sullo schermo. Il risultato finale sarà la produzione di una breve animazione collettiva che verrà poi messa in rete per poter essere visibile a tutti.

Prenotazione obbligatoria per 15 bambini 6-12 anni il laboratorio si articola in 2 incontri di ore 2.30 ciascuno: lunedì 30 e martedì 31 maggio ore 17.30-20.30.

> Piccola gita di primavera: SCORRIBANDA IN BICICLETTA PER LE CAMPAGNE

• ore 17 partenza dalla piazza Vittorio Emanuele II

• ore 17.30 arrivo a Cassanigo di Cotignola (via Cassanigo 43)

Di fianco alla chiesa, c'è una specie di catena vegetale: è nata per le bocce ma assomiglia di più a un'opera di Arte Sella. Noi vi ci portiamo, e dentro, ad aspettarci, ci saranno Le mirabonde avventure dei fante-lasticci personaggi di Roald Dahl lette e raccontate da Alessia Canducci e Alfonso Cuccurullo per festeggiare il centesimo compleanno del più amato autore inglese per ragazzi

• ore 19 ritorno con tappa intermedia alla fontana di casa Nadiani e visita guidata al LAGO DEI GELSI con Matteo Mingazzini

A due passi dalle nostre case c'è un luogo nascosto che è rifugio per uccelli, rettili, anfibi, pesci, mammiferi e insetti: il lago dei Gelsi, con tutti i suoi abitanti. L'associazione Primola vi accompagnerà alla scoperta della Città degli animali.

• ore 20 rientro nella metropoli

PS: chi volesse seguire solo la lettura ad alta voce, può farlo, anche senza partecipare alla gita in bici: l'appuntamento è a Cassanigo per le 17.30.

MARTEDÌ 31 MAGGIO

Questa è la giornata più importante della settimana: la scuola si apre e diventa trasparente, abbandona le aule ed esce in strada, nelle piazze e nei parchi. Il paese è invaso dai bambini delle Scuole dell'Infanzia e Primaria di Cotignola e Barbiano, dagli asili Nido comunale e Carlo Maria Spada che dalla prima mattina si riversano nelle vie del centro.

PROGRAMMA

COPIA LA SCUOLA PRIMARIA

• ore 8.30 partenza dalle scuole di Barbiano dei bambini ciclisti alla volta di Cotignola (classi terze, quarte e quinte). Con la collaborazione della Società Ciclistica Cotignolese e del Corpo di Polizia Municipale

• ore 9 e 10 partenza pulman da Barbiano (primo ciclo primaria e scuola dell'infanzia)

Piazza Vittorio Emanuele II

• ore 9.15 arrivo dei bambini in sella alle loro biciclette fiammeggiante

> ore 9.30 • FAGIOLINO ASINO D'ORO

Piazza Vittorio Emanuele II Evento magico e patafisico di trasformazione burattinesca con Fagiolino Asino Burattino / Teatro del Drago

Di Francesco Niccolini e Mauro Monticelli rappresentato da Fabio Pignatta, il più meglio artista di strada del mondo e non, da Mauro Monticelli dell'antica Famiglia d'arte di burattini e marionettisti che opera ininterrottamente nel settore già dai primi dell'ottocento e alla tecnica Andrea Monticelli, sempre dell'antica Famiglia.

E tipicamente uno show d'arte varia, sia per l'impatto visivo, che richiama certamente ad un decadente circo ottocentesco, sia per la sgangherata struttura scenica, di disorganizzati guitti e artisti ambulanti. La fonte d'ispirazione per questo maldestro capolavoro è "L'Asino d'Oro" di Lucio Apuleio, amante della magia, abile oratore ed esperto scrittore che, disegnato per lui, è incampato nel teatro dello Zambutén, burbero e benefico venditore e truffatore e spacciatore di unghie e rimedi ciarlataneschi, con la sua spalla Verruca... vi auguro buona visione!

• L'angolo del mercanteggiare: porta le tue carte preferite o doppie

Uno spazio per lo scambio legalizzato delle carte, senza più essere sgridati o doverle nascondere!

• Una casa abitabile in miniatura per leggere in santa pace, un po' museo Varoli un po' A&M

Una stanza dove dentro si possono ascoltare delle storie, quando capita, quando uno ne ha voglia e ha un bel libro da portare con sé per leggerlo ad alta voce, piano, in pochi, che la casa è piccolina piccolina.

• Dall'1 al 7 giugno la biblioteca Varoli ospita la Babamosta curata dalla casa editrice Babalibri

• Ore 10.30 Merenda in piazza con la Pro Loco

> dalle 11 alle 12 • Classi prime / Giardino della Torre D'Acuto Andro presenta

È SUCCESSA UNA COSA INCREDIBILE

Una storia fantastica, un mostro peloso e la ricerca della sua tana, per liberare un prigioniero e recuperare il malto... Si alternano narrazione, gags, musica, palloncini, giocolerie, fuoco, trampoli, fachirismi comici.

> dalle 11 alle 12 • Classi seconde Giardino della Scuola Elementare e via Dante Alighieri

PERCORSI MOTORI E GIOCHI A SQUADRE con Lien Guerra Fortitudo minivolley Barbiano

> dalle 11 alle 12 • Classi terze / luoghi vari DISEGNARE LA CITTA' DEI BAMBINI

laboratorio itinerante di disegno dal vero e sguardo protogiornalistico con Pamela Casadio

> dalle 11 alle 12 • Classi quarte / Piazza Vittorio Emanuele II CARTAPESTIAMO

BESTIARI GIGANTI con Alice Iaquinta

> dalle 11 alle 12 • Classi quinte / Museo Civico Luigi Varoli Visita guidata disegnata alle mostre FUOCHI DIURNI e L'ARGINE con Massimiliano Fabbri

> dalle 11 alle 12 • Classi seconde Giardino della Scuola Elementare e via Dante Alighieri

UN PICCOLO ROBOT

Impara a scrivere un programma che controlla i movimenti di un piccolo robot e lo fa interagire con l'ambiente.

ore 16-17 laboratorio con due gruppi

ore 17-18 laboratorio con due gruppi

(6 ragazzi di 8-10 anni e 6 ragazzi di 11-13 anni)

Prenotazione obbligatoria: 348 5682742 etmanaresi@gmail.com

etmanaresi@gmail.com